

Colégio Estadual Fred Gedeon

Direc 07 – Floresta Azul

“PROJETO OLHARES III: CONSTRUINDO IDENTIDADES”

Cláudia Soares Pacheco

Genivaldo Pereira do Santos

Maria de Fátima Narciso Leal Santana

Objetivo Geral:

Superar as desvantagens e desigualdades que atingem os grupos historicamente discriminados na sociedade brasileira, promovendo a igualdade entre os diferentes, focando as contribuições, problemas, realidades, caminhos sofrimentos e contribuições legadas a nossa realidade social, cultural, religiosa e educacional.

Estratégias/ Metodologias /Ações:

Participaram do projeto as disciplinas: Sociologia, Artes, Português e Literatura, História, Geografia, Educação Física, Inglês e Filosofia.

O tema foi desenvolvido em sala de aula por meio de atividades e utilização de material didático sobre a história da população negra no Brasil na África e na diáspora. Foram feitas entrevistas com a comunidade local para descobrir como ela entende a questão racial. O projeto foi desenvolvido com estudo teórico sobre a história e cultura africana e afro-brasileira e exposição de cartazes e slides, vídeos, documentários, músicas. Os estudantes produziram textos, pesquisaram letras de músicas sobre a temática, fizeram exposição de fotos com personalidades negras, organizaram exposição de artesanato oriundo da cultura negra. Declamaram poemas que abordam a situação da população negra no Brasil. A disciplina Educação Física trabalhou a capoeira como expressão cultural brasileira e a disciplina Inglês elaborou trabalho sobre comparativo entre a influência da cultura africana nos EUA e aqui no Brasil.

Estratégias/ Metodologias /Ações:

Alunos fizeram apresentações coreográficas, musicais e relatos, utilizando poesias, imagens e vídeos. Mostraram os grandes ícones da história africana e negra no Brasil e no mundo, pontuando a presença do negro no contexto histórico mundial e, sobretudo, brasileiro, foi sempre marcada por intensa exclusão, exploração e marginalização.

Resultados:

O desenvolvimento do projeto provocou a transformação comportamental, resgatando a autoconfiança, sentimentos de autoaceitação, transformação da autoimagem, de negativa em positiva, percepção da igualdade dos seres humanos legal e moralmente, percepção das

diferenças como naturais e não como elementos de inferiorização, percepção de que os preconceitos são aprendidos no cotidiano, bem como elevando o desempenho intelectual dos alunos nas diversas áreas do conhecimento.

“O Projeto é bastante construtivo tanto no âmbito pedagógico quanto no lúdico, pois traz para o educando novos horizontes e novas formas de ver a história do negro do Brasil.”

Eliana Cristina Silva

Envolvimento

Nº estudantes

300

Nº professores/as

03

Componente curricular

03 disciplinas

Turmas

6º ano do ensino fundamental ao 3º ano do ensino médio