

www.educacao.ba.gov.br

# ROTINAS DE ESTUDOS E ATIVIDADES PARA ESTUDANTES

6º  
ANO

Semana 6

## CIÊNCIAS HUMANAS

De 04/05 a 08/05/2020



SECRETARIA  
DA EDUCAÇÃO



## Olá, estudante!

Durante a quarentena, não precisamos ficar esperando o tempo passar sem fazer nada, não é verdade? Podemos utilizar os momentos sem aula para organizar muitas coisas. Que tal organizar os estudos? Organizar os conteúdos e aprender a fazer a gestão do tempo para estudar melhor?

Neste documento, vamos apresentar um **Roteiro de Estudos** especialmente pensado para você! Ele está organizado por Área do Conhecimento e, nesta terceira semana, daremos continuidade com a área de Ciências Humanas, que reúne os seguintes componentes curriculares: Geografia e História.

Para você saber o que vai rolar durante a semana, apresentamos o calendário semanal, a fim de que possa segui-lo à risca ou escolher a organização que faz mais sentido para você!

DIA/ Horário	SEGUNDA 04/05	TERÇA 05/05	QUARTA 06/05	QUINTA 07/05	SEXTA 08/05
9:00 às 10:00	História	Geografia	História	Geografia	História
11:00 às 12:00	Geografia	História	Geografia	História	Geografia

Para não perder o foco e a determinação nada melhor que iniciar com mais um desafio de concentração. E como toda sequência de desafios estamos aumentando a intensidade.

Vamos lá!

Escolha, se possível, um lugar calmo e silencioso no seu espaço de isolamento social, sente-se em uma cadeira, no chão ou onde achar melhor.

Respire fundo e solte o ar lentamente por algumas vezes.

Agora, escolha um animal silvestre, aquele que você mais se identifica e que tenha um significado para sua vida. Feche os olhos, e sem sair ou se mover da posição inicial, simule o som desse animal, mentalmente ou oralmente, por 5 minutos.

Durante o exercício sugere -se que você se imagine sendo esse animal.

Cada vez que outro pensamento chegar ou passar interrompendo e tirando o foco, o exercício deve ser reiniciado.

O desafio será concluído quando você imitar o som desse animal por 3 ou 5 minutos sem nenhuma interrupção.

Neste exercício, além de manter a concentração física (pois, não deve sair da posição), você manterá a concentração da respiração e dos pensamentos (pois só pode pensar no ruído e/ou no animal que escolher).

Concluiu?

Agora é hora de iniciar os estudos deste roteiro.

**Boa semana!**

<b>Ciências Humanas – 6º ANO</b>	
<b>ROTEIRO DE ESTUDOS E ATIVIDADES PARA ESTUDANTES</b>	
<b>Modalidade/oferta: Regular</b>	<b>Semana VI – 04 a 08/05/2020</b>

<b>Data:04/05/2020</b>	
<b>9h às 10h</b>	<b>História</b>

**Tema: Grécia Antiga e sua geografia**

<b>Atividade</b>	<p style="text-align: center;"><b>TEXTO</b> <b>Grécia Antiga</b></p> <p>A Grécia Antiga que conhecemos como o berço da civilização ocidental, da democracia, do teatro ou onde viveram filósofos como Sócrates, Platão e Aristóteles, é muito diferente do país Grécia que conhecemos atualmente. Para os gregos antigos a relação com o território era muito diferente do nosso conceito atual, pois para eles onde havia um grego ali estaria a Grécia ou Hélade como chamavam. Ser grego ou heleno significava falar o grego.</p> <p>A Grécia Antiga pode ser dividida pelo menos em cinco partes: Grécia continental também chamada de península Balcânica era composta por terras férteis banhadas pelos mares, egeu ao leste, jônico a oeste e mediterrâneo ao sul, cercadas de cadeias montanhosas o que influenciou muito a navegação marítima em todo o território. Grécia peninsular, também conhecida como Peloponeso, ao sul da península Balcânica, tem como principal rio, o Eurotas, que forma um vale cercado de montanhas. Grécia Insular, estava situada ao longo do mar Egeu, possuindo grandes ilhas como Creta e ilhas um pouco menores, como Rodes, Lesbos e Delos. Grécia Asiática, localizada na Ásia menor, região onde atualmente está a Turquia que os gregos conheciam como Jônia, o lado mais ao leste do mar Egeu, tinha uma das cidades mais conhecidas da antiguidade que era Tróia, a mesma que foi relatada nos escritos de Homero: a Ilíada e a Odisseia. Magna Grécia, situada no Mar Mediterrâneo ao sul da península Itálica e na ilha da Sicília, que futuramente os colonos gregos presentes nesta região iriam ajudar a formar a civilização Romana.</p> <p>Fonte: <a href="https://www.infoescola.com/historia/grecia-antiga/">https://www.infoescola.com/historia/grecia-antiga/</a>. Acesso em: 16.abr.2020.</p> <p><b>Explorando o texto:</b> Complete as lacunas tirando informações do texto: A Grécia Antiga ou _____, foi o berço da civilização _____. Geograficamente ocupava o sul dos Bálcãs, também conhecida como Grécia _____, a Península do Peloponeso ou Grécia _____, tem como principal rio o _____. As ilhas do Mar Egeu ou da Grécia _____, tem grandes ilhas como _____, _____ e _____. Além das colônias na costa da Ásia Menor ou Grécia _____ e no sul da Península Itálica (Magna Grécia).</p> <p><b>Hora da pesquisa:</b></p>
------------------	--

	<p>O mundo em que vivemos deve muito aos gregos antigos. Nosso idioma, o português, está cheio de palavras gregas. (SCHMIDT, Mário. Nova História Crítica. São Paulo: Nova Geração, 1999, p.133.)</p> <p>Pesquise dez palavras de origem grega e seu significado que fazem parte do nosso idioma, o português. Em seguida forme três frases utilizando essas palavras, evidenciando a influência do grego no cotidiano do brasileiro.</p>
<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>Livro didático de História adotado por sua Escola.</p> <p>Site para pesquisa, disponível em: &lt;<a href="https://www.eduportal.gr/wp-content/uploads/2011/02/www.eduportal.gr_media_files_lexeis_2.pdf">https://www.eduportal.gr/wp-content/uploads/2011/02/www.eduportal.gr_media_files_lexeis_2.pdf</a>&gt;. Acesso em: 16.abr.2020.</p> <p>Site para pesquisa, disponível em: &lt;<a href="https://www.hipercultura.com/palavras-com-origem-na-mitologia-grega/">https://www.hipercultura.com/palavras-com-origem-na-mitologia-grega/</a>&gt;. Acesso em: 16.abr.2020.</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Associar geograficamente elementos da civilização grega com instituições e conceitos de nossa sociedade.</p>
<b>Depois da atividade</b>	<p>Socialize suas pesquisas através das redes sociais com seus professores de Geografia e História e colegas de turma, por meio on-line. Discuta, com eles, a influência do legado da cultura grega para o mundo Ocidental.</p>

Data: 04/05/2020

11h às 12h

Geografia

Tema: O sujeito e seu lugar no mundo

Atividade

Leia o texto abaixo.

TEXTO  
Paisagem

A paisagem representa a percepção sensorial humana sobre os aspectos do espaço geográfico. O termo paisagem é um conceito polissêmico, ou seja, possui vários significados. Mesmo os geógrafos, não chegaram a um consenso sobre o que ela seria exatamente. Para Vidal de La Blache, por exemplo, a paisagem constitui-se como uma expressão dos gêneros de vida, enquanto para Carl Sauer ela representa a generalização da consciência humana derivada da observação de cenas individuais.

De todo modo, atualmente, a definição mais aceita de paisagem é a de que ela é a representação de tudo aquilo que podemos captar com os nossos sentidos: visão, tato, olfato, paladar e audição. Ao lembrar a paisagem de um lugar que marcou nossa infância, por exemplo, não lembramos somente a aparência visual, mas também os cheiros, alguns sons, se era frio ou calor, além dos sabores que sentíamos, não é mesmo?

Por esse motivo, o conceito de paisagem passou, ao longo do tempo, a ser muito utilizado pela Geografia Cultural, pois ele passou a comportar-se como uma categoria diretamente vinculada à percepção, compreensão e ação do ser humano sobre o mundo.

Se a paisagem representa tudo o que o indivíduo percebe, ela torna-se inevitavelmente um conceito muito amplo, pois pode referir-se a qualquer parte da Terra ou até mesmo do próprio universo. Assim, para fins de organização didática, divide-se a paisagem em dois tipos: a natural e a humanizada.

A paisagem natural corresponde aos elementos naturais do espaço, ou seja, que não foram modificados pela ação humana ou que a ela não se relacionam diretamente. Podemos considerar como exemplos de paisagem natural o espaço de uma floresta, a área de um deserto ou até mesmo a área de um vulcão.

A paisagem humanizada representa todo os elementos do espaço produzidos ou transformados pelas atividades humanas. Também chamada de paisagem cultural, ela é a impressão das ações praticadas pelos homens sobre o meio, deixando marcas referentes aos aspectos econômicos, sociais, culturais, entre outros, com elementos atuais ou referentes às heranças históricas.

Vale a ressalva de que uma paisagem natural não necessariamente exclui a presença de uma área artificial. Em incontáveis casos, as duas formas podem coabitar ao mesmo tempo, como em construções em que se preserva a vegetação original ou na área de um reserva natural que funciona como um parque de lazer. A paisagem é, pois, um importante instrumento de estudo e análise da sociedade, pois ela é reveladora não só dos aspectos do espaço em si, mas também da forma com que ele é percebido pela compreensão humana.

	<p>Disponível em: &lt;<a href="https://alunosonline.uol.com.br/geografia/paisagem.html">https://alunosonline.uol.com.br/geografia/paisagem.html</a>&gt;  Acesso em: 16 abr.2020 (Adaptado).  Responda as questões, utilizando como base o texto “Paisagem”.</p> <p>01. Com base nos conceitos de paisagem natural e paisagem humanizada, classifique as afirmações abaixo de acordo com o tipo de paisagem;</p> <p><b>(N)</b> Paisagem Natural; <b>(H)</b> Paisagem Humanizada; <b>(R)</b> Paisagem Rural; <b>(U)</b> Paisagem Urbana</p> <p>( ) É aquela composta por diversos elementos físicos como: solos, rios, relevos e etc.  ( ) É caracterizada por extensas áreas de pastagens e plantações, casas longe das outras.  ( ) Delimita-se pela grande metrópole de concreto e asfalto, com ruas pavimentadas.  ( ) Tem sua estrutura adaptada às necessidades do homem, da produção e sobrevivência.</p> <p>Disponível em: &lt;  <a href="https://reginhaatividadesescolares.blogspot.com/2012/08/exercicios-de-geografia-6-ano.html">https://reginhaatividadesescolares.blogspot.com/2012/08/exercicios-de-geografia-6-ano.html</a>&gt;. Acesso em: 16 abr. 2020 (Adaptado).</p>
<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>No seu livro didático de Geografia do 6ª ano.  <b>No texto: Paisagem.</b> Disponível em:  &lt;<a href="https://alunosonline.uol.com.br/geografia/paisagem.html">https://alunosonline.uol.com.br/geografia/paisagem.html</a>&gt;.  Acesso em: 16 abr. 2020.</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Comparar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos.</p>
<b>Depois da atividade</b>	<p>Agora é hora de fazer a observação geográfica. Identifique na rua onde você mora ou próximo a ela, diferentes tipos de paisagens e as classifique como Natural; Humanizada; Rural ou Urbana. Deixe registrado no seu caderno.  Comente sobre sua percepção sobre essa atividade e caso tenha acesso às redes sociais, poste usando a #EducaçãoBahia.</p>
<b>Gabarito</b>	N, R, U, H

Data: 05/05/2020

9h às 10h

Geografia

Tema: Linhas Imaginárias

Atividade

TEXTO

### Paralelos e meridianos

Os paralelos e meridianos da Terra são linhas imaginárias traçadas para atender a múltiplos objetivos.

Os paralelos e meridianos são linhas imaginárias traçadas para definir cartograficamente os diferentes pontos da Terra. A principal função dessas linhas é estabelecer as latitudes e as longitudes para assim precisar as coordenadas geográficas dos diferentes lugares do planeta. Trata-se, portanto, de círculos ou semicírculos que circundam a Terra nos sentidos norte-sul e leste-oeste.

Os paralelos são os eixos que circundam imaginariamente o planeta no sentido horizontal. A partir deles, são medidas, em graus, as latitudes, que variam de  $-90^\circ$  a  $0^\circ$  para o sul e de  $0^\circ$  a  $90^\circ$  para o norte.

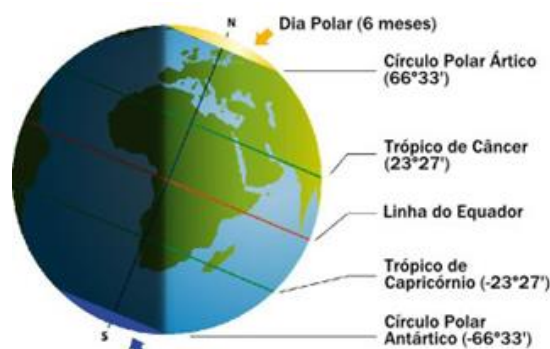
Existem alguns paralelos “especiais”, como é o caso da Linha do Equador. Essa linha imaginária possui o mérito de possuir uma igual distância em relação aos dois pólos do planeta. Desse modo, tudo que está acima dela representa o hemisfério norte, também chamado de boreal ou setentrional, e tudo o que está abaixo representa o hemisfério sul, também chamado de austral ou meridional. O Equador também é importante por ser a zona da Terra que mais recebe os raios solares no sentido perpendicular, quando eles são mais fortes.

Existem outros importantes paralelos: os trópicos. O Trópico de Câncer, localizado ao norte na latitude de  $23^\circ 27'$  (23 graus e 27 minutos), é a linha que indica o limite máximo em que os raios solares incidem verticalmente sobre a Terra durante os solstícios. O Trópico de Capricórnio, por sua vez, possui a mesma função em relação ao hemisfério sul, com latitude de  $-23^\circ 27'$ .

Além desses exemplos, também merecem destaque os círculos polares. Ao norte, o círculo polar ártico, com latitude de  $66^\circ 33'$ , assinala o limite da zona de iluminação solar sobre as regiões polares durante os solstícios. O mesmo acontece com o círculo polar antártico em relação ao sul, apresentando, dessa forma, uma latitude inversa de  $-66^\circ 33'$ .

Quando os solstícios acontecem, iluminando o hemisfério norte, tem-se o chamado “longo dia” nas zonas localizadas acima do círculo polar ártico, não havendo noite e deixando as regiões ao sul do círculo polar antártico em um longo período de escuridão. Seis meses depois, o processo inverte-se e é o polo sul quem se ilumina e o polo norte quem fica no escuro.

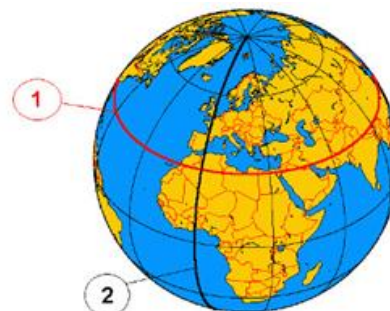
Observe o esquema a seguir e note a importância dos paralelos mencionados para medir a precisão dos solstícios conforme o nível de inclinação dos raios solares (Figura ao lado: esquema dos paralelos da Terra durante o solstício).



Os meridianos representam as linhas imaginárias traçadas verticalmente sobre o globo terrestre. Nesse sentido, ao contrário do que acontece com a Linha do Equador, não existe uma zona de iluminação mais acentuada, não havendo, portanto, um “centro” da Terra. Eles são utilizados para medir as longitudes, que variam de  $-180^\circ$  a  $0^\circ$  a oeste e de  $0^\circ$  a  $180^\circ$  a leste. No final do século XIX, por convenção, foi criado o Meridiano de Greenwich, com longitude de  $0^\circ$ . Esse meridiano divide a Terra no sentido vertical, originando, dessa forma, o hemisfério leste ou oriental, com longitudes positivas, e o hemisfério oeste ou ocidental, com longitudes negativas.

O Meridiano de Greenwich “corta” a cidade de Londres ao meio, representando, de certa forma, a visão de mundo na época de seu estabelecimento, nitidamente eurocêntrica, ou seja, com a Europa colocada no cerne principal do mundo.

Acrescenta-se a isso a função dos meridianos em relação aos fusos horários, igualmente contados a partir de Greenwich. Assim, dividiram-se 24 eixos (12 a leste e 12 a oeste), em que cada um representa a alteração de uma hora em relação ao meridiano mencionado, com horários somados quando se desloca para o leste e diminuídos quando se desloca para o oeste (Figura ao lado: Paralelos e meridianos: linhas imaginárias traçadas sobre a Terra).



Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/geografia/paralelos-meridianos.htm>

1) Após a leitura do texto, complete as frases com o termo correspondente:

*Equador – Pólos – Equador - Meridianos – Meridiano de Greenwich - Paralelos*

- Linhas imaginárias na horizontal traçadas na mesma direção: \_\_\_\_\_.
- Linhas imaginárias que passam pelos dois pólos: \_\_\_\_\_.
- Meridiano de origem das medidas de longitude: \_\_\_\_\_.
- O maior paralelo é o \_\_\_\_\_.
- O meridiano principal chama-se \_\_\_\_\_.
- Os \_\_\_\_\_ possuem tamanhos diferentes.
- Pontos nos quais o eixo imaginário toca na superfície da Terra: \_\_\_\_\_.
- Todos os \_\_\_\_\_ têm o mesmo tamanho.

Disponível em: [http://geoprofessora.blogspot.com/p/6-ano\\_30.html](http://geoprofessora.blogspot.com/p/6-ano_30.html)



<p><b>Onde encontro o conteúdo</b></p>	<p>Para aprofundar seus conhecimentos pesquise em livros didáticos de Geografia do 6º ano.          Texto disponível em:&lt; <a href="https://brasilecola.uol.com.br/geografia/paralelos-meridianos.htm">https://brasilecola.uol.com.br/geografia/paralelos-meridianos.htm</a> &gt;. Acesso em: 28 abr. 2020          Atividade disponível em: &lt;<a href="http://geoprofessora.blogspot.com/p/6-ano_30.htm">http://geoprofessora.blogspot.com/p/6-ano_30.htm</a>&gt;. Acesso em: 28 abr. 2020.</p>
<p><b>Objetivo</b></p>	<p>Compreender o que são e para que servem as linhas imaginárias.</p>
<p><b>Depois da atividade</b></p>	<p>Vamos praticar? Desenhe no seu caderno uma representação do globo terrestre e trace as principais linhas imaginárias, identificando a linha do Equador, o meridiano de Greenwich, paralelos e meridianos.          Caso utilize as redes sociais, tire uma foto da sua atividade, poste usando a <b>#EducaçãoBahia</b>.</p>
<p><b>Gabarito</b></p>	<p>a) Paralelos; b) Meridianos; c) Meridiano de Greenwich; d) Equador; e) Meridiano de Greenwich; f) Paralelos; g) Pólos; h) Meridianos.</p>

Data: 05/05/2020

11h às 12h

História

Tema: Sociedade grega: dos primórdios ao período clássico

Atividade

Leia o texto, atentamente.

TEXTO  
**Grécia Antiga**

A Grécia Antiga foi uma civilização pertencente ao período da Antiguidade Clássica que compreendeu desde o Período Pré-Homérico terminando com o início da Idade Média. A Grécia Antiga era composta por um conjunto de cidades que partilhavam a língua, os costumes e algumas leis. Originários dos povos aqueus, jônios, eólios e dóricos que migraram para a península Balcânica, os povos gregos ficaram conhecidos como helênicos, pois sua organização de clãs se baseava na crença de que descendiam do herói Heleno. A história da Grécia Antiga é dividida em quatro períodos: Pré-Homérico, Homérico, Arcaico e Clássico.

O período pré-homérico iniciado com a chegada dos indo-europeus na Grécia, o período foi de aproximadamente 2000 a.C. até 1200 a.C. Esse período abrigou duas grandes civilizações no território grego. Uma delas era formada pelos cretenses, chamada civilização minóica, e a outra era a civilização micênica, composta pelos micênicos, também chamados aqueus. Durante o período homérico, a Grécia Antiga viveu um retrocesso nas relações sociais e comerciais entre os gregos, causado pelas invasões dóricas. No período homérico ocorreu a formação dos genos – propriedades em que grandes famílias, descendentes de um mesmo ancestral, se mantinham unidas em torno da exploração econômica de uma mesma parcela de terras.

No Período Arcaico a Grécia Antiga experimentou o desenvolvimento cultural, político e social. Foi nessa época que houve os primeiros avanços expressivos para a ascensão da democracia, além disso, houve a revitalização da linguagem escrita, perdida no período anterior. O período Arcaico foi marcado pela construção dos primeiros templos inspirados nas construções micênicas. Nesse período houve a aglomeração dos genos em unidades políticas maiores, que formaram polis ou cidades-Estados. As cidades-Estados mais importantes da Grécia Antiga foram Atenas e Esparta, que serviram de modelo para outras pólis gregas.

O Período Clássico foi marcado pelo desenvolvimento dos modelos políticos de Atenas e Esparta. Em Atenas se instalou a democracia aristocrata, já Esparta implantou a oligarquia militarista. Outro aspecto marcante do período Clássico foram as Guerras Médicas entre as cidades gregas e os persas. Com o fim das guerras, Atenas, vencedora, passou a liderar uma organização formada por diversas cidades-Estados. Assim, a polis ateniense experimentou um período de hegemonia e prosperidade econômica que coincidiu com o esplendor cultural da Grécia. Esparta também teve um momento de apogeu durante o período Clássico. Juntamente com outras cidades-Estados, Esparta constituiu a organização chamada Liga do Peloponeso e declarou guerra a Atenas em 431 a.C., vencendo Atenas depois de 27 anos de lutas.

Disponível em: <<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/historia/grecia-antiga>>. Acesso em: 19 abr. 2020 (Texto adaptado).

	<p>1) Copie e responda as questões abaixo no seu caderno:</p> <p>A. Quais os povos formadores da Grécia Antiga?</p> <p>B. Por que os povos gregos antigos se consideravam helenos?</p> <p>C. Quais as características do período pré-homérico da Grécia Antiga?</p> <p>D. Enumere as principais características do período arcaico na Grécia Antiga.</p> <p>2) Enumere os principais fatores que marcaram o período clássico na Grécia Antiga.</p>
<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>Livro didático de história do 6º ano adotado por sua escola.</p> <p>Site para pesquisa disponível em:  <a href="https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/historia/grecia-antiga">https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/historia/grecia-antiga</a>.  Acesso 19 abr. 2020</p> <p>Site para pesquisa disponível em:  <a href="https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-e-grecia-antiga.htm">https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-e-grecia-antiga.htm</a>.  Acesso 19 abr. 2020.</p>
<b>Objetivo</b>	Situar historicamente os principais períodos da história da Grécia.
<b>Depois da atividade</b>	<p>Para complementar seus conhecimentos, caso tenha computador com acesso à internet, assista ao vídeo: “Grécia Antiga: Aula Completa - Desenho Animado” que aborda os Períodos: Homérico, Arcaico, Clássico e Helenístico.</p> <p>Disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xRnqdfzYPuQ">https://www.youtube.com/watch?v=xRnqdfzYPuQ</a>. Acesso 16 abr. 2020.</p> <p>Compartilhe as informações com seus familiares e reflita com eles o conhecimento histórico sobre a Grécia e a importância dessa civilização para a sociedade brasileira.</p>

Data: 06/05/2020

9h às 10h

História

Tema: Cultura grega: dos primórdios ao período clássico

Atividade

Leia, atentamente, os textos 1 e 2.

TEXTO 1  
**A Cultura Grega**

A Grécia Antiga é considerada pelos historiadores como uma civilização de grande esplendor cultural. Os gregos desenvolveram a filosofia, as artes, a tecnologia, os esportes e muito mais. Os gregos eram excelentes escultores, pois buscavam retratar o corpo humano em sua perfeição. Músculos, vestimentas, sentimentos e expressões eram retratados pelos escultores gregos. A cidade de Atenas foi palco de grande desenvolvimento filosófico durante o Período Clássico da Grécia (século V a.C.). Os filósofos gregos pensavam e criavam teorias para explicar a complexa existência humana, os comportamentos e sentimentos.

Foram os gregos que desenvolveram os Jogos Olímpicos. Aconteciam de quatro em quatro anos na cidade grega de Olímpia. Era uma homenagem aos deuses, principalmente a Zeus (deus dos deuses). Os gregos eram apaixonados pelo teatro. As peças eram apresentadas em anfiteatros ao ar livre e os atores representavam usando máscaras. As comédias, dramas e sátiras retravam, principalmente, o comportamento e os conflitos do ser humano. A cidade de Atenas é considerada o berço da democracia. Os cidadãos atenienses (homens, nascidos na cidade, adultos e livres) eram aqueles que podiam participar das votações que ocorriam na Ágora (praça pública). Decidiam, de forma direta, os rumos da cidade-estado.

Na Grécia Antiga havia dois gêneros musicais. O gênero vocal (cantado) e o instrumental. Esse segundo gênero fazia uso, principalmente, dos seguintes instrumentos: cítara, lira, salpíngue (tipo de trombeta), siringe (flauta) e aulo (instrumento de sopro).

Disponível em:  
<[https://www.suapesquisa.com/artesliteratura/cultura\\_grega.htm](https://www.suapesquisa.com/artesliteratura/cultura_grega.htm)> Acesso em:  
16 abr. 2020 (Texto adaptado).

TEXTO 2  
**Modalidades esportivas das Olimpíadas da Grécia Antiga**  
Por Me. Cláudio Fernandes

Os **Jogos Olímpicos**, ou, como comumente são chamados, as **Olimpíadas**, tiveram a sua origem por volta da segunda metade do século VIII a.C., na antiga civilização grega. Esses jogos estavam associados a cultos religiosos dedicados ao deus Zeus. O principal mito grego que narra a origem dos Jogos Olímpicos na Grécia é o dos doze trabalhos de **Hércules** (ou Herácles). Esse herói, que era filho de **Zeus** com uma humana, para celebrar a realização do sexto de seus doze trabalhos (a limpeza do estábulo do rei Áugias, da cidade-estado de Élis), inaugurou um festival de jogos esportivos na cidade de **Olímpia**. É claro que essa história envolvendo o personagem Hércules não aconteceu de verdade, visto que faz parte da mitologia grega. Todavia, é sabido que os jogos esportivos no período clássico da antiga

Grécia eram de fato realizados em Olímpia como forma de homenagem a Zeus, ou seja, a história realmente comprova que ocorriam tanto os jogos esportivos quanto os rituais religiosos a eles associados nessa cidade.

→ **Corridas a pé:** o atletismo é uma das modalidades mais destacadas nos Jogos Olímpicos atuais e possui características típicas, como a prova de 100 metros rasos e a prova de corrida com obstáculos. Na Grécia Antiga, também havia uma modalidade semelhante, mas com características peculiares. Segundo as pesquisas presentes no site “Os Jogos Olímpicos na Grécia Antiga”, coordenado pelas pesquisadoras Maria Celeste Cansolin Dezotti e Jame Kelly de Oliveira, as corridas a pé (chamadas de **drómos**) eram divididas em pelo menos cinco modalidades:

1. **stádion:** consistia na corrida normal de velocidade e era executada contornando-se o estádio de Olímpia, que media cerca de 192 metros;
2. **díaulos:** era o mesmo tipo de corrida do **stádion**, porém feita duas vezes;
3. **dólikhos:** também era uma corrida que cobria o perímetro do estádio, cuja execução do percurso poderia variar de 7 a 24 vezes, podendo chegar a aproximadamente 4.000 metros.
4. **hoplitodromía:** corrida com armamento e armadura de um soldado (hoplita), isto é, elmo, escudo, perneiras, espada etc. Por fim,
5. **lampadedromía,** que consistia na corrida com uma tocha acesa que era revezada com outros atletas de uma mesma equipe, semelhantemente às provas atuais de corrida com revezamento de bastão.

→ **Corridas de carros:** as corridas de carros das antigas Olimpíadas devem ser entendidas como carros puxados por tração animal, especificamente por cavalos, que eram animais bastante utilizados na guerra. Havia duas formas de carros que disputavam as corridas: as **bigas**, tracionadas por dois cavalos, e as **quadrigas**, tracionadas por quatro. As corridas de carros com tração animal eram feitas em longas distâncias, por vezes íngremes, que exigiam bons equipamentos e cavalos. Por esses motivos, geralmente eram praticadas por cidadãos abastados das cidades-estado gregas.

→ **Pentatlo: o péntatlhon** (pentatlo, atualmente) era realizado em uma só prova, mas que envolvia cinco modalidades esportivas: o **salto**, o lançamento de **disco** e de **dardo**, a **corrida** e a **luta**. Podendo, segundo as informações das pesquisadoras Maria Celeste Cansolin Dezotti e Jame Kelly de Oliveira, vir a serem substituídos o salto e o lançamento de disco pelo **pugilato** e o **pancrácio** – que serão explicados logo abaixo).

→ **Lançamentos e saltos:** o lançamento (ou arremesso) de disco, conhecido como **diskos**, é também uma modalidade bastante antiga, que precede os jogos de Olímpia. Assim como atualmente, o atleta deveria arremessar os discos (à época feitos de pedra ou metal polido, pesando cerca de 5 quilos) a um mínimo de distância estipulado. Já o arremesso de dardo, chamado de **akón**, também presente nos jogos atuais, derivava da prática do uso da lança nas caçadas e nas guerras. O atleta deveria lançar o dardo (cujo comprimento chegava aos 1,70 metros) no centro de um círculo, desenhado no chão, a uma distância considerável. Quanto aos saltos a distância, que eram então chamados de **pédema**, havia também procedimentos semelhantes ao que acontece na modalidade atual desse tipo de esporte: os atletas tinham que executar o salto a

uma distância mais longa possível, servindo-se de propulsão que se ganhava com ao correr, antes de altar.

→ **Lutas:** entre as lutas praticadas nos Jogos Olímpicos antigos, estavam o **pále**, o **pýgme** (ou **pygmachía**) e **pancrácio**. O **pále** consistia na luta sem golpes diretos, como socos e pontapés. Os atletas utilizavam-se de técnicas de medida de força, como o agarramento dos membros superiores e inferiores, com o objetivo de levar o adversário ao chão. A submissão do oponente consistia em fazê-lo tocar os ombros no chão e, com isso, perder a disputa. O **pýgme** consistia no **pugilato**, isto é, luta com os punhos, semelhante ao boxe atual. O pugilato é uma das práticas mais antigas de luta. Entre os gregos, ele está associado ao mito de **Teseu**, que matou o **Minotauro** na ilha de Creta. Já o **pancrácio** pode ser comparado não com um esporte olímpico atual, mas com a mistura de vários deles que configura o **MMA** (*Mixed martial arts – Artes marciais mistas*). De modo semelhante ao MMA, ou a luta livre, o pancrácio era uma luta de contato bastante violenta, que incluía socos, chutes, cotoveladas, joelhadas, torções, derrubadas, cabeçadas etc.

→ **Resgate dos Jogos Olímpicos:** nos antigos Jogos Olímpicos, outros esportes que, hoje, também estão inclusos nas modalidades olímpicas, como o **hipismo**, também eram praticados. Vale dizer que hoje em dia os Jogos Olímpicos são bem diferentes de quando eram praticados na antiga Grécia. O responsável por resgatar e reabilitar as Olimpíadas na contemporaneidade foi o aristocrata francês **Pierre de Frédy** (1863-1937), conhecido também como **Barão de Coubertin**. Com o tempo, esportes de tradições não europeias foram sendo inclusos, como as variadas artes marciais do Extremo Oriente e esportes mais recentes, como o voleibol e o futebol. Apesar das diferenças óbvias entre a prática dos jogos na antiguidade e hoje em dia, é interessante também perceber as semelhanças.

Disponível em: <  
<https://www.historiadomundo.com.br/grega/esportesolimpicos.htm>>. Acesso em: 29 abr. 2020.

1. Compreendendo o Texto:
  - A. Quais as modalidades esportivas das olimpíadas na Grécia Antiga sofreram transformações no mundo moderno?
  - B. Você já assistiu alguma edição dos jogos olímpicos? Quais os esportes que você lembra, que não existiam na Grécia antiga?
2. Após a leitura do texto, você deve preencher o quadro comparativo abaixo, sinalizando de azul as modalidades que aparecem nos dois momentos históricos; de vermelho, as modalidades que aparecem somente nas olimpíadas na Grécia Antiga; de verde, as modalidades que aparecem somente nas olimpíadas do Mundo Moderno.

Quadro 1 - Modalidades Esportivas das Olimpíadas

GRÉCIA ANTIGA	MUNDO MODERNO

<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>Livro didático de história adotado por sua escola.</p> <p>Site para pesquisa:</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://www.bol.uol.com.br/listas/13-modalidades-esportivas-das-olimpiadas-na-grecia-antiga.htm">https://www.bol.uol.com.br/listas/13-modalidades-esportivas-das-olimpiadas-na-grecia-antiga.htm</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://www.educamaibrasil.com.br/enem/educacao-fisica/modalidades-olimpicas">https://www.educamaibrasil.com.br/enem/educacao-fisica/modalidades-olimpicas</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020.</p>		
<b>Objetivo</b>	<p>Compreender o legado cultural deixado pelos gregos antigos, e como este atualmente influencia a sociedade ocidental.</p>		
<b>Depois da atividade</b>	<p>Socialize os quadros comparativos com o professor de história e colegas de turma on-line e discutam, entre vocês, a influência dos jogos olímpicos no mundo contemporâneo.</p>		

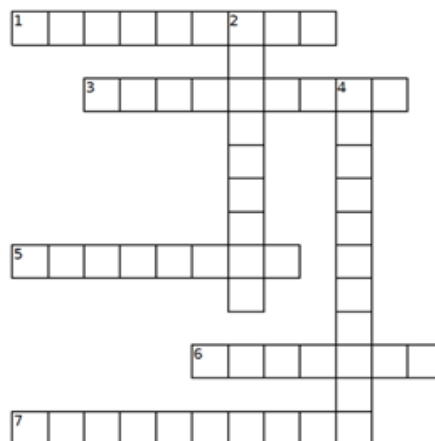
Data: 06/05/2020

11h às 12h

Geografia

Tema: Coordenadas Geográficas

<b>Atividade</b>	<p>1) Visite o texto do estudo anterior (05/05/2020) sobre Paralelos e Meridianos, faça uma breve leitura para lembrar principais pontos e resolva as CRUZADINHAS sobre Coordenadas Geográficas.</p> <p>1-Linhas imaginárias que circundam a Terra no sentido Leste-Oeste; 2-É a distância entre um ponto qualquer na superfície terrestre e o Meridiano de Greenwich; 3-É o principal meridiano e divide a Terra em dois hemisférios; 4-Sistema de localização estruturado através de linhas imaginárias; 5-É a distância entre qualquer ponto da superfície terrestre e a Linha do Equador; 6-É o principal paralelo e divide o planeta terra em dois hemisférios; 7-Linhas imaginárias traçadas de um polo a outro, de Norte a Sul.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://suportegeografico77.blogspot.com/2017/09/cruzadinha-coordenadas-geograficas.html">https://suportegeografico77.blogspot.com/2017/09/cruzadinha-coordenadas-geograficas.html</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020.</p>
<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>Livros didáticos de geografia do 6º ano. Conteúdo disponível em: &lt;<a href="https://brasilecola.uol.com.br/geografia/paralelos-meridianos.htm">https://brasilecola.uol.com.br/geografia/paralelos-meridianos.htm</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://suportegeografico77.blogspot.com/p/cruzadinhas-cartografia2.html">https://suportegeografico77.blogspot.com/p/cruzadinhas-cartografia2.html</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020.</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Compreender o que são e para que servem as coordenadas geográficas.</p>
<b>Depois da atividade</b>	<p>Compartilhe as informações e convide seus familiares para fazer a cruzadinha com você. Dialogue com seus colegas via redes sociais e verifique quais palavras vocês tiveram mais dificuldade em achar. #fiqueemcasa.</p>





## Tema: Ciclo Hidrológico

Leia, atentamente, o texto abaixo.

TEXTO  
**Ciclo da Água**

O ciclo da água é o permanente processo de transformação da água na natureza, passando de um estado para outro (líquido, sólido ou gasoso).

A essa transformação e circulação da água dá-se o nome de ciclo da água ou ciclo hidrológico, que se desenvolve através dos processos de evaporação, condensação, precipitação, infiltração e transpiração.

A água, indispensável para a manutenção da vida, é encontrada na natureza e está distribuída nos rios, lagos, mares, oceanos e em camadas subterrâneas do solo ou em geleiras.

O ciclo da água na natureza é fundamental para a manutenção da vida no planeta Terra, visto que vai determinar a variação climática e interferir no nível dos rios, lagos, mares, oceanos.

**Etapas do Ciclo da Água na Natureza - O ciclo da água é composto por cinco etapas** (na figura ao lado, desenho esquemático do Ciclo da Água):

**Etapa 1.** O calor irradiado pelo sol aquece a água dos rios, lagos, mares e oceanos ocorrendo o fenômeno da evaporação. Nesse momento, ocorre a transformação do estado líquido da água para o seu estado gasoso, à medida que se desloca da superfície da Terra para a atmosfera.

**Etapa 2.** O vapor da água esfria, se acumula na atmosfera e se condensa na forma de gotículas, que formarão as nuvens ou nevoeiros. Neste momento, ocorre o processo de condensação, ou seja, a transformação do estado gasoso da água para seu estado líquido, sendo as nuvens, as gotículas de água líquida suspensas no ar.

**Etapa 3.** Com muita água condensada na atmosfera, se inicia o processo de precipitação, onde as gotículas suspensas no ar se tornam pesadas e caem no solo na forma de chuva. Em regiões muito frias a água condensada passa do estado gasoso para o líquido e rapidamente para o estado sólido, formando a neve ou o granizo.

**Etapa 4.** Quando o vapor de água condensado cai sobre a superfície terrestre, ocorre a infiltração de uma parte dessa água que vai alimentar os lençóis subterrâneos.



Atividade

	<p><b>Etapa 5.</b> Parte da água que se infiltrou no solo pode ser absorvida pelas plantas que, depois de utilizá-la a devolvem à atmosfera por meio do processo de transpiração.</p> <p>A água também pode evaporar ou escoar sobre o solo e abastecer os rios, que deságuam em mares e oceanos, reiniciando todo o processo do ciclo.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://www.todamateria.com.br/ciclo-da-agua/">https://www.todamateria.com.br/ciclo-da-agua/</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Desenhe no seu caderno a representação, completa, do ciclo hidrológico. Use lápis de cor, se tiver, e elementos que identifiquem a região que você reside.</li> <li>2) Identifique, no seu desenho, as etapas do ciclo da água.</li> </ol>
<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>Livros didáticos de geografia do 6º ano. Conteúdos disponíveis em:</p> <p>&lt;<a href="https://www.todamateria.com.br/ciclo-da-agua/">https://www.todamateria.com.br/ciclo-da-agua/</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020</p> <p>&lt;<a href="https://escolakids.uol.com.br/ciencias/o-ciclo-da-agua.htm">https://escolakids.uol.com.br/ciencias/o-ciclo-da-agua.htm</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020</p> <p>&lt;<a href="https://blogdoenem.com.br/o-ciclo-da-agua-enem/aceso">https://blogdoenem.com.br/o-ciclo-da-agua-enem/aceso</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Identificar as fases do ciclo da água considerando suas características e manifestações na natureza; reconhecer cada etapa do ciclo; entender que o ciclo da água é um processo contínuo.</p>
<b>Depois da atividade</b>	<p>Sabendo que a água é um líquido precioso e fundamental à vida e que a sua contaminação preocupa toda a sociedade, investigue em que etapa do ciclo da água, ela pode sofrer contaminação por atividades humanas e identifique em seu desenho.</p>

## Tema: Política na Grécia Antiga

## Atividade

Leia, atentamente, os textos 1 e 2.

## TEXTO 1

**O que é Democracia?**

Sabemos que a palavra “democracia” nasceu na Grécia, especificamente na cidade-Estado de Atenas, no período clássico, sendo composta pelos radicais “demos” e “kratos”, que significam, respectivamente: “povo” e “governo”. Em linhas gerais, a democracia é definida, desde a antiga Grécia, como “governo do povo”, ou “governo popular”, em contraposição a outras formas de governo, que também remontam à Idade Antiga, como a aristocracia, a monarquia, a diarquia, a tirania, a oligarquia, entre outros.

Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-e-democracia.htm>>. Acesso em: 18 abr. 2020. (Adaptado).

## TEXTO 2

**A Democracia Grega**

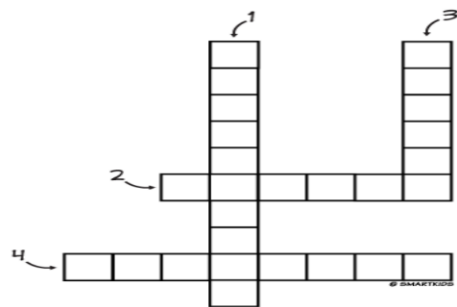
A plenitude da democracia grega se deu com as experiências democráticas que ocorreram em Atenas e se irradiou por toda a Grécia, implicando em formas de participação popular. Mas somente em Atenas a democracia desenvolveu-se de forma institucionalizada, ou seja, um governo do povo, exercido pelos cidadãos reunidos em Assembleias.

A noção de cidadania na cultura política grega determinava a vinculação do cidadão a uma determinada pólis, por laços essencialmente familísticos, estabelecendo a permanente obrigação de defesa da cidade, contribuindo para seu bem geral e o direito de opinar sobre o destino de suas cidades.

Disponível em: <<https://www.recantodasletras.com.br/artigos-de-cultura/2210117>>. Acesso em: 18 abr. 2020. (Adaptado).

Mostre o que você aprendeu completando o diagrama ao lado:

1. Sistema de governo em que prevalece a vontade da maioria e o respeito aos direitos da minoria.
2. Local de Origem da democracia
3. Tipo de democracia em que o povo decide diretamente sobre assuntos políticos e administrativos.
4. Tipo de democracia em que o povo elege representantes para tomar decisões



Disponível em: <<https://www.smartkids.com.br/trabalho/democracia>>. Acesso em: 29 abr. 2020.

<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>Livro didático de história do 6º ano adotado por sua escola.</p> <p>Disponível em:  <a href="https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/geografia/democracia">https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/geografia/democracia</a>. Acesso em: 17 abr. 2020.</p> <p>Disponível em: <a href="https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-e-democracia.htm">https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/historia/o-que-e-democracia.htm</a>. Acesso em: 17 abr. 2020.</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Compreender o exercício da cidadania e sua relação com o processo democrático.</p>
<b>Depois da atividade</b>	<p>Socializem sua história em quadrinhos com seus familiares e colegas de turma via redes sociais. Conversem sobre a importância da democracia na sociedade brasileira.</p>

Data: 08/05/2020

9h às 10h

História

Tema Cidadania na Grécia Antiga

Atividade

Leia atentamente o texto.

TEXTO

### A Ideia de Cidadania

A ideia de cidadania é muito antiga. Surgiu no século VIII A.C, na Grécia uma sociedade em que os homens eram considerados livres e iguais, a chamada Pólis Grega. O poder não mais se concentrava nas mãos de apenas um indivíduo como ocorria no passado, todas as decisões que afetariam a comunidade eram discutidas, deliberadas e votadas. Nesse período a cidadania esteve longe de ser universal, apenas era considerado cidadão aquele que possuía riquezas materiais e propriedades de terra.

Aristóteles definiu o cidadão como todo aquele que tem o direito e conseqüentemente o dever de formar um governo, hoje ser cidadão abrange muito mais que isso. Ser cidadão é ter direitos e deveres e é ser reconhecido como um membro pleno e igual da sociedade. Já a cidadania é a conquista de tais direitos e o cumprimento dos deveres. É através da cidadania que o indivíduo pode exercer seu papel fundamental no desenvolvimento da sociedade, lutando por melhores garantias individuais e coletivas e por direitos essenciais como: o direito à vida, à liberdade, à propriedade, e à igualdade.

Disponível em: < <https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/sociologia/origem-evolucao-cidadania.htm> >.

1) A cidadania acontece nas práticas mais simples, por exemplo, atuando para um mundo limpo e saudável, como jogar o lixo no local correto e não poluir o meio ambiente. Assim, contribua para esse exercício confeccionando caixas coletoras que poderão ser utilizadas em sua casa ou serem doadas para sua escola.

#### Vamos ao passo a passo para construção de sua caixa coletora:

Selecione quatro caixas de papelão, pequena ou média para montar coletas seletivas de lixos. As caixas devem ser forradas, cada uma, com papel nas cores classificadas pelos padrões internacionais (azul para papel, vermelho para plástico, amarelo para metal e verde para vidro). Em cada caixa, você deve escrever com uma caneta de cor bem forte ou então um pincel atômico o nome de itens que serão acondicionados nas caixas coletoras. Não tendo os materiais indicados, use sua criatividade. Mas, não esqueça de seguir as cores indicadas para cada tipo de coleta. Por fim colar uma na outra conforme desenho:



Disponível em:

<<https://www.evolutionplasticos.com.br/doutor/uploads/2/blog/2018/05/blog-qual-a-importancia-das-lixeiros-para-a-coleta-de-lixo-seletiva-e-como-faze-la-adequadamente-e774f4283f.png>>. Acesso em: 28 abr. 2020

<b>Onde encontro o conteúdo</b>	<p>Livro didático de história do 6º ano adotado por sua escola.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/sociologia/origem-evolucao-cidadania.htm">https://meuartigo.brasilecola.uol.com.br/sociologia/origem-evolucao-cidadania.htm</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020.</p> <p>Disponível em: &lt;<a href="https://www.sohistoria.com.br/ef1/cidadania/">https://www.sohistoria.com.br/ef1/cidadania/</a>&gt;. Acesso em: 17 abr. 2020.</p>
<b>Objetivo</b>	<p>Compreender exercício da cidadania e sua relação com o processo democrático.</p>
<b>Depois da atividade</b>	<p>Compartilhe os conhecimentos de cidadania com seus familiares e convide-os para confeccionar as caixas coletoras com você. Conversem sobre a importância da atividade para o exercício da cidadania e quando possível distribua essas caixas nos ambientes escolares de maior circulação.</p>

Data: 08/05/2020

11h às 12h

Geografia

Tema: Ciclo Hidrológico

Atividade

Leia o texto e encontre as palavras grifadas no caça palavras.

TEXTO  
Ciclo hidrológico

O ciclo da água, conhecido cientificamente como o ciclo hidrológico, refere-se à troca contínua de água na hidrosfera, entre a atmosfera, a água do solo, águas superficiais, subterrâneas e das plantas. A ciência que estuda o ciclo hidrológico é a hidrologia.

A água se move perpetuamente através de cada uma destas regiões, constituindo os seguintes processos principais de transferência:

- Evaporação dos oceanos e outros corpos d'água (rios, lagos e lagunas) no ar e a evapotranspiração das plantas terrestres e animais para o ar.
- Precipitação, pela condensação do vapor de água do ar e caindo diretamente na terra ou no mar.
- Escoamento superficial sobre a terra, geralmente atingem o mar.

S Z U O T N E M A O C S E A E F E Á Á N  
I S U F P S Y C B A N W I V O O R K T É  
A L N Ô A R E F S O M T A U C ã E Ó T U  
M G I Ô M C S I R Â X P É J E Ç G Û Õ H  
I R Y Q ã O Ê Ó N H O J Z P A A I K O S  
N H T A I G O L O R D I H R N S Õ ã Ê A  
A I O R I Q ã S A Y N Í Ç O O N E H B T  
G D ã O O M I Ç Õ L É J Ú C S E S Ç É N  
A R Ç C S A ã F O C ã F S E F D B R C A  
Û O A I A O Z C I C L O Õ S Q N I D U L  
X S T G N ã H Û Ô K Q L ã S B O O Z G P  
ã F I Ó U Ô Í É Z M Ô Q Ô O B C S L Z É  
ã E P L G Ô Q U K A G O R S ã U ã Õ O Á  
L R I O A I C N Ê R E F S N A R T J L S  
ã A C R L C U Ú Ú Í M S O G A L O F T C  
Õ R E D L E Ç Ò Õ N S T A Z F F R P K N  
Q M R I Ó X S Y Q D Í E L Õ T ã O E A T  
S Á P H Ô A O P ã Í E R ã T Ó Ó G Ç Ò V  
V Y E X H Í ã A U G Á R J T Z Ô G J P D  
R S Ó A I C N Ê I C N A Ç Ç Ô Ú P E P Q

Encontre as palavras grifadas no texto acima, na atividade abaixo:

Fonte: <https://suportegeografico77.blogspot.com/2018/10/caca-palavras-sobre-ciclo-hidrologico.html>.

Onde encontro o conteúdo

Em livros didáticos de geografia do 6º ano.  
Disponível em: <<https://www.todamateria.com.br/ciclo-da-agua>>. Acesso em: 17 abr. 2020.  
Disponível em: <<https://escolakids.uol.com.br/ciencias/o-ciclo-da-agua.htm>>. Acesso em: 17 abr. 2020.

Objetivo

Identificar as fases do ciclo da água considerando suas características e manifestações na natureza, entendendo que o mesmo é um processo contínuo.

Depois da atividade

	<p>Compare as suas respostas com as dos seus colegas via redes sociais e verifique quais palavras vocês tiveram mais dificuldade em achar.          Comente sobre sua percepção sobre essa atividade e caso tenha acesso as redes sociais, poste usando a #EducaçãoBahia.</p>
<p><b>Gabarito</b></p>	